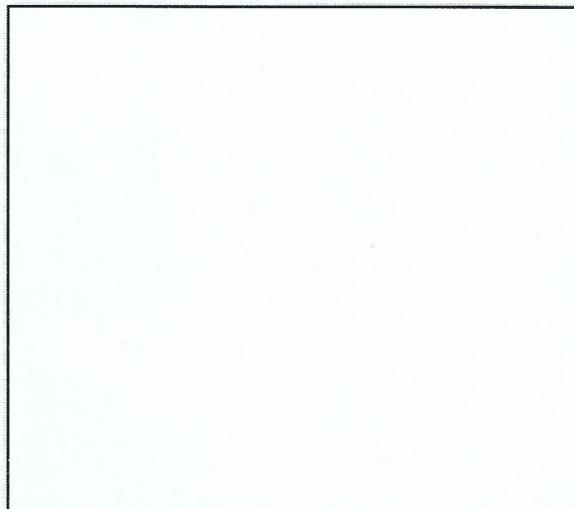
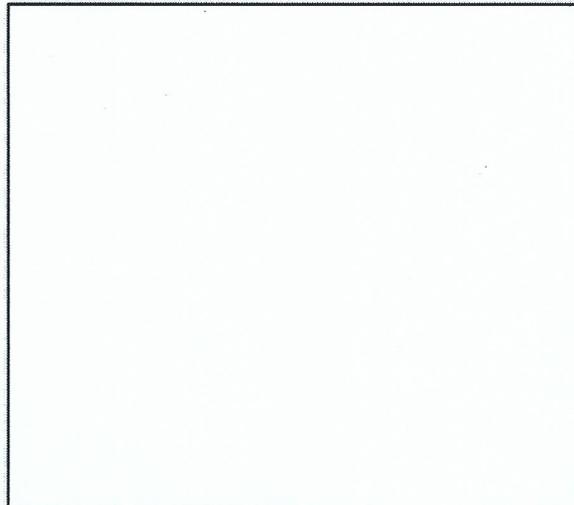
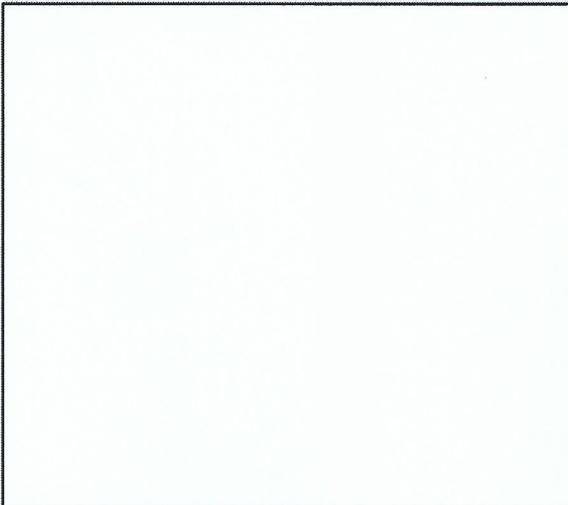
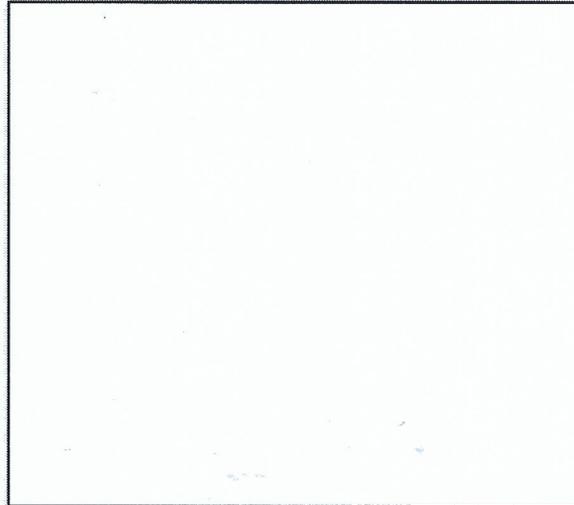
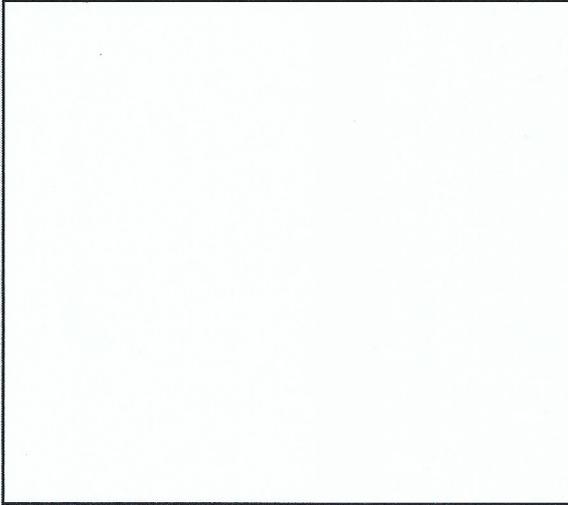


Dienstag - rauf und runter

Aufgaben:



1. Lies das *sechste* Kapitel (S. 95-114).
2. Gib den *Inhalt* wieder, indem du einen *Comic* mit *sechs* kleinen Bildern zeichnest.
3. Formuliere zu jedem Bild eine *Überschrift*.



## Fast schon Mittwoch – die Sondersendung

### Aufgaben:



1. Lies das *siebte* Kapitel (S. 117-134).
2. Vervollständige die folgenden Sätze.



Rico zieht wegen \_\_\_\_\_ von seinem Zimmer in das Wohnzimmer um.

Rico konnte Frau Dahling nicht erreichen, weil sie unter der Woche bis acht Uhr \_\_\_\_\_.

Nachdem Rico dann aber bei dem neuen Nachbarn, Simon Westbühl, war und mit ihm gesprochen hatte, nannte dieser Rico \_\_\_\_\_.

Als Frau Dahling endlich zuhause war, klingelte Rico bei ihr und sie guckten gemeinsam den Liebesfilm \_\_\_\_\_.



3. *Nachdem Rico durch die Sondersendung von Oskars Vermissten erfährt, rennt er in die Wohnung zurück und setzt sich in den Nachdenksessel, um einen Plan zu schmieden.*



**Versetze dich in Ricos Lage und schreibe aus seiner Sicht einen Tagebucheintrag, in dem er über die Entführung von Oskar und seinen Plan berichtet.**

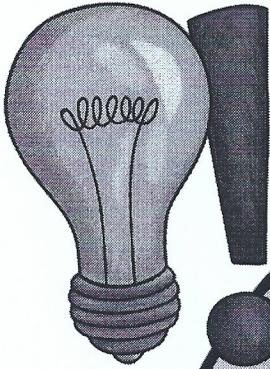
Achtung: Bedenke, dass du aus Ricos Sicht schreibst. Verwende also die Ich-Perspektive! Der Anfang unten kann dir vielleicht helfen...

Tipps: Lies nochmal auf den Seiten 132 bis 134 nach!

Die Checkliste auf der nächsten Seite hilft dir beim schreiben!

Immer noch Dienstag,  
jetzt sitze ich hier im Nachdenksessel und denke darüber nach, was Frau Dahling und ich gerade in der Sondersendung erfahren haben und

## Checkliste für einen Tagebucheintrag



Du hast...

- ... einen kurzen Einleitungssatz geschrieben, in dem du die vorausgegangene Situation beschreibst. ✓
- ... aus der Ich-Perspektive geschrieben.
- ... die Gedanken und Gefühle der Figur angemessen wiedergegeben.
- ... dich am Sprachstil der Figur orientiert.
- ... einen abschließenden Satz formuliert, in dem du deine Aussagen zusammenfasst und dich vom Tagebuch verabschiedest.

