

### Kopiervorlage 7.2 → S. 31 f.

- 1.-2. Welche Inhaltspunkte werden von der Jury benannt?
- zwei Jungs, beide aus verschiedenen Gründen Außenseiter, beide 14 Jahre alt
  - Andrej Tschichatschow, ein russischer Migrant, klug, aber schweigsam im Unterricht, erscheint schon mal alkoholisiert in der Schule.
  - Maik Klingenbergers Vater ist ein nahezu bankrotter Geschäftsmann mit Geliebter, seine Mutter zwischen Entzugsklinik und Tennisplatz lebend.
  - Maik ist hoffnungslos verliebt in Tatjana Cosic, die „super“ aussieht und einen Meter 65 groß ist, wie Maik durch die Schuluntersuchung weiß.
  - Tschick und Maik schnappen sich eines Abends einen alten Lada und fahren los.
  - Die Sprachtherapeutin fährt Tschick ins Krankenhaus.
  - Die Reise hat ein jähes Ende.

Welche Figuren werden erwähnt?

- Maik, Tschick, Tatjana, Vater, Mutter, Horst Fricke, Isa, Sprachtherapeutin, Krankenschwester, der vom nächtlichen Anruf Maiks aus dem Krankenhaus geweckte Mann

Welche Aussagen werden zur Gestaltung (Stil, Sprache, Zielgruppe,...) des Romans gemacht?

- Erzählung mit Tempo und Witz, geistreichen Schilderungen, bittersüßer Ironie, virtuos, filmisch, voller komischer Dialoge
- jugendlich-authentischer Erzählton
- Jugendbuch
- Abenteuer- und Bildungsroman
- bis zum filmreifen Finale konsequent durchgehaltener Spannungsbogen

Was erfährst du über den Autor Wolfgang Herrndorf?

- scharfe Beobachtungsgabe, Faible für skurrile Situationen, feines Gespür für jugendrelevante Themen
- Erneute Lektüre seiner Kinderbücher brachte ihm hilfreiches Wissen zum Schreiben eigener Bücher (Modernisierung seiner Kindheitslektüre).